

# ILYA ITIN PIANO RECITAL

## イリヤ・イーティン ピアノリサイタル

昨年7月の公演で  
聴く者すべてを魅了したイリヤ・イーティンが  
再びヤマハホールに登場。

2024年

**4月14日(日)**

14:00開演(13:30開場)

**ヤマハホール**

### PROGRAM

L.v.ベートーヴェン

2つのロンド 第1番 八長調 Op.51-1  
ピアノ・ソナタ 第23番「熱情」へ短調 Op.57

F.ショパン

ノクターン第3番 口長調 Op.9-3  
ピアノ・ソナタ第3番 口短調 Op.58

© 井村重人

### TICKET

**全席指定** 一般 **5,000円**(税込) 学生 **2,000円**(税込) ※学生券をご利用の場合、学生証をご提示いただく場合がございます。

チケット発売日  
2024年1月15日(月)

チケットお申し込み

チケットぴあ

Pコード:261-050 <https://t.pia.jp/>



※都合により曲目が変更になる場合がございます。 ※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

主催:株式会社ヤマハミュージックジャパン

お問い合わせ:株式会社ヤマハミュージックジャパン アーティストサービス東京 TEL:03-3572-3426(平日 10:00~17:00)

# ILYA ITIN PIANO RECITAL

## ILYA ITIN (イリヤ・イーティン)

突出した才能と卓越した技法を持つピアニスト。ロシアのエカテリンブルグ生まれ。モスクワ音楽院を最優秀で卒業。L.ナウモフ氏に師事。リーズ国際ピアノコンクール審査員全員一致の第1位受賞、並びに近現代音楽部門 第1位、BBC放送聴衆賞受賞。ラフマニノフ国際コンクール第2位。ウィリアム・カベル国際ピアノコンクール第2位、クリーブランド国際コンクール第1位、並びにシヨパン賞受賞。アールトゥール・ルービンシュタイン国際コンクール第3位。ジーナ・バッカウアーコンクール第3位、並びにモーツァルト賞、並びにプロコフィエフ賞受賞。クリーブランド管弦楽団、サンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、他多数共演。S.ラトル、N.ヤルヴィ、V.シナイスキー、C.ドホナニー、Y.クライツヴェルク、M.プレトニョフ、井上道義 他著名な指揮者とも共演。2012年～2013年、ビューリッツァー賞作曲部門受賞者 Y.ワイナー氏が、彼のために書かいたピアノソロ曲が、世界初演をすることになった。リンカーンセンターにてモーツァルトフェスティバ

ル(ニューヨーク)、アルテルブルグフェスティバル(イギリス)、パス フェスティバル(イギリス)、トゥールスにてジャコビンスピアノフェスティバル(フランス)、サンクトペテル・ブルグにて、ゲルギエフ監修 マリンスキー劇場フェスティバル(ロシア)、ウルムにて、ヨーロッパ音楽プロジェクトフェスティバル(ドイツ)、ヘルシンキ・ピアノフェスティバル(スウェーデン)、ラビにて、ミケランジェリフェスティバル(イタリア)他多数のフェスティバルに招聘され演奏会を行う。ヴァイオリニスト イダ・ヘンデルとの共演のDVDをはじめ、室内楽 ベートーベン/ヴァイオリンソナタ第5番、ピアソラ/春・秋、ブラームス/ヴァイオリンソナタ第1番他、ソロでは、ムソルグスキー/展覧会の絵、プロコフィエフ/ソナタ第6番、ラフマニノフ/プレリュード全曲演奏 他。また、CDにおいては、ムソルグスキー/展覧会の絵、プロコフィエフ/ソナタ第6番、ベートーベン/協奏曲第2番 他多数リリースされている。年間数多く世界で、演奏会をこなす。銀座王子ホール、紀尾井ホール、東京文化会館などでリサイタル開催。フィリアホール、王子ホールなどで、N響コンサートマスター篠崎“マロ”史紀とのデュオリサイタルを開催し話題を呼ぶ。篠崎氏を

第一回目のゲストとして、イリヤ・イーティンと仲間達(室内楽)、イリヤ・イーティンとN響の仲間たちを開催。ブラームスヴァイオリンソナタやN響の仲間たちによる室内楽の夕べなど、室内楽を精力的にこなす。

「ピアノをどう弾くかは、芸術であり科学である」と語るイリヤ・イーティン。多くの日本の批評家は、「イリヤ・イーティンの演奏は、かくわしく詩的で、ロマンあふれる伝統的ロシア・ピアノイズムに根差している。(伊能よし子)「円熟したテクニック、飽くなき探求心と鮮烈なイマジネーションに接するとき、居住まいを正さざるをえない、まことに、稀有なるアーティストといえよう」(藤巻暢子)と絶賛。プリンストン大学・ゴランスキー・インスティテュートクラスに毎年招かれ、マスタークラスを、またジュリアード音楽院、UCLAでマスタークラスに招かれている。2017年からウラル大学に招聘され、2018年ウラル国際音楽コンクールピアノ部門の審査委員長を務める。日本音楽コンクールの審査員を務める。現在、武蔵野音楽大学客員教授。

<http://www.ilyaitin.net/>

## イリヤ・イーティン ピアノリサイタル

2024年 4月14日(日) 14:00開演(13:30開場) 会場:ヤマハホール

TICKET 全席指定 一般 5,000円(税込) 学生 2,000円(税込)

チケット発売日:2024年1月15日(月)

チケットお申し込み [チケットぴあ](#) Pコード:261-050 <https://t.pia.jp/>



※学生券をご利用の場合、学生証をご提示いただく場合がございます。  
※都合により曲目が変更になる場合がございます。  
※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

主催:株式会社ヤマハミュージックジャパン

お問い合わせ:株式会社ヤマハミュージックジャパン アーティストサービス東京  
TEL: 03-3572-3426(平日 10:00~17:00)



■東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線「銀座」駅 A3出口より徒歩4分  
■JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線「新橋」駅より徒歩7分  
■都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線「東銀座」駅より徒歩7分

株式会社ヤマハミュージックジャパン