

# 矢津将也 矢津朋香

Vn

Vn

デュオ・リサイタル

Vol.5



～ 錦秋に音楽を寄せて～

### Program

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ イ長調 K.305  
Mozart : Violin Sonata in A major, K.305

バッハ：3つのヴァイオリンのための協奏曲 二長調 BWV 1064R  
Bach : Concerto for 3 Violins in D major, BWV 1064R

サン＝サーンス：ヴァイオリン・ソナタ 第1番 二短調 作品75  
Saint-Saëns : Violin Sonata No.1 in D minor, Op.75

ミヨー：2つのヴァイオリンとピアノのためのソナタ 作品15  
Milhaud : Sonata for 2 Violins and Piano, Op.15

※曲目、曲順は変更になる場合がございます。

◆ ゲスト出演 ◆

大宮臨太郎 (Vn)

須関裕子 (Pf)



2021. **10/31**日

14:00開演 (13:30開場)

**ヤマハホール**

入場料 (全席指定) 一般 3,500円 学生 2,000円

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

チケットのご予約・お申し込み

- ◆ チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/> Pコード: 201-705
- ◆ ヤマハ銀座ビルインフォメーション 03-3572-3171 <https://www.yamahaginza.com/>
- ◆ ムジーク・トーン 090-4308-2008 [info@musikton.com](mailto:info@musikton.com)

お問い合わせ

- ◆ ヤマハミュージックアベニュー銀座 03-3571-4094
- ◆ ムジーク・トーン 090-4308-2008 [info@musikton.com](mailto:info@musikton.com)

協賛 / 株式会社ヤマハミュージックリテイリング銀座店 後援 / 東京藝術大学音楽学部同声会 桐朋学園音楽部門同窓会

※コロナウイルス感染予防対策として、ご来場の際は、マスク着用、検温、手指の消毒などご協力をお願い申し上げます。



矢津 将也 Masaya Yazu (ヴァイオリン)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。東京藝術大学大学院修士課程修了。ウィーン国立音楽大学に留学。ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター、ライナー・キュッヒル氏のもとで研鑽を積む。2008年、NHK交響楽団入団。現在、NHK交響楽団Vn奏者。第47回全日本学生音楽コンクール福岡大会第1位。第1回江藤俊哉ヴァイオリン・コンクール第2位など多数受賞。大学卒業時に、「同声会賞」受賞。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校創立50周年記念同窓生オーケストラ出演。東京チェンバーオーケストラ演奏会等、数々の演奏会に出演。東京シティフィルハーモニーと共演。ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター、ライナー・ホーネックのマスタークラスを受講。これまでに、江藤俊哉、永峰高志、田中千香土、堀正文、ライナー・ホーネック、ジェラルド・プーレ、ライナー・キュッヒルの各氏に師事。NHK交響楽団での活動を中心に、ソロや室内楽の演奏会に出演。海外での演奏会をウィーンにて行う。2014年からYazu Farbeとして室内楽の演奏会を開始する。



矢津 朋香 Tomoka Yazu (ヴァイオリン)

埼玉県立川越女子高等学校卒業。桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。桐朋学園大学研究科修了。パリ・エコール・ノルマル音楽院修了。桐朋オーケストラ・アカデミーでも研鑽を積む。第11回JILA音楽コンクール弦楽器部門第1位。第11回日本演奏家コンクール特別賞併せて芸術賞受賞など数々受賞。桐朋学園同窓会より奨学金授与。また、中董財団法人や電通育英会より奨学金授与。パリ・エコール・ノルマル音楽院にて、Zygmunt Zaleski財団法人より奨学金授与。フランス、ラ・ロッシュギュイヨンのシャトーで、ヴィア・ノヴァ弦楽四重奏団によるマスタークラスと音楽祭に参加、最優秀受講生の演奏会に出演。ウィーンにてコンサートを行う。これまでに、ヴァイオリンを江藤俊哉、田中千香土、江藤アンジェラ、原田幸一郎、レジス・バスキエ、ジャン・ムイエールの各氏に師事。室内楽を徳永二男、毛利伯郎、藤井一興の各氏に師事。現在、ソロや室内楽、オーケストラなど幅広いコンサートに数多く出演。後進の指導に積極的に取り組んでいる。ヤマハミュージックアベニュー銀座にてヴァイオリン講師。洗足中高オーケストラ指導員助手。



大宮 臨太郎 Rintaro Omiya (ヴァイオリン)

1981年生まれ。横浜市出身。辰巳明子・堀正文両氏に師事。2000年第69回日本音楽コンクール3位。同年ミレニアム・ニュークラシックオーディション1位、併せて審査員特別賞を受賞。2001年仙台国際コンクール5位、聴衆者賞受賞。2002年メニューイン国際ヴァイオリンコンクール(フランス)2位、2003年プラハの春国際コンクールファイナリストほか国内外のコンクールにて受賞多数。桐朋学園大学4年生在学中にN響オーディションに合格、2005年毎日新聞社主催毎日ゾリステンにてリサイタル(ピアノ清水和音 於王子ホール)、ウィーンヴィルトゥオーゾとモーツァルトのヴァイオリン協奏曲第5番「トルコ風」を共演、2008年12月より一年間アフィニス文化財団の奨学金を得てドイツフライブルグに留学。これまでに小澤征爾音楽塾 サイトウキネンフェスティバルの他、「紀尾井シンフォニエッタ」「響」「PACE」「ヴィルトゥオーゾカルテット」「クインテット・スペランツァ」などの室内楽メンバーとしても活躍。現在、NHK交響楽団ヴァイオリン奏者。

GUEST



須関 裕子 Hiroko Suseki (ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部卒業、卒業演奏会、新人演奏会等に出演。同研究科を首席修了。16歳で、第2回チェルニー＝ステファンスカ国際ピアノコンクールにて第1位、併せてステファンスカ賞、遠藤郁子賞受賞。翌年、クラフツ、ショパンの生家などポーランド各地でリサイタルを行う。第18回園田高弘賞ピアノコンクール第3位。第16回宝塚ベガ音楽コンクール第1位。ドイツで行われた第3回国際室内楽アカデミーにてグランプリを受賞。第1回ベヒシュタイン室内楽コンクール第2位。野平一郎氏プロデュース「ピアノ伴奏法講座」修了。ソリストとして、多くのオーケストラと協奏曲を共演。NHK-FMや「静響アワー」等に出演。2018年、初のソロCD「La Campanella」をリリース。室内楽・アンサンブル奏者として国内外の演奏家からの信望も厚く、多くの奏者のリサイタルやCD等で共演している。桐朋女子高等学校および桐朋学園大学非常勤講師(ナンバリズミック)。



## ヤマハホール

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14 ヤマハ銀座ビル7F TEL:03-3572-3171(代)

### 交通アクセス(公共交通機関)

- 東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線 「銀座」駅A3出口より徒歩4分
- JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線 「新橋」駅より徒歩7分
- 都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線 「東銀座」駅より徒歩7分



いつも感動に出会える Yamaha GINZA

ヤマハ銀座店 TEL. 03-3572-3171(代)

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14 〈営業時間〉11:00~18:30 〈定休日〉毎週火曜日(祝日の場合は営業いたします。)

株式会社ヤマハミュージックリテイリング 銀座店 <https://www.yamahamusic.jp/shop/ginza/>

新型コロナウイルス感染拡大の影響により、営業時間・定休日が変更になる場合がございます。最新情報はヤマハ銀座店Webサイトをご覧ください。

