

YAMAHA RISING PIANISTS CONCERT

ヤマハ ライジングピアニストコンサート

VOL.7

MIYU SHINDO



KAMILE ZAVECKAITE



YUI HIGASHIJIMA



YUTO JINGUJI



SAEHYUN KIM



SHUNTA MORIMOTO



©井村重人

FUYUKA MORINAGA



©Shigeto Imura

YUKI YOSHIMI

2023.1.11(水)・12(木)

19:00開演(18:30開場)

会場:ヤマハホール 東京都中央区銀座7-9-14

若手ピアニストがフレッシュな感性で表情豊かな演奏を披露する「ヤマハ ライジングピアニストコンサート」。

今回も、可能性に満ちた8名が国内外から集まり、2日間にわたって熱演を繰り広げます。

今後大きく飛躍していくピアニストたちの「いま」を、どうぞお楽しみください。

1.11(水)

進藤 実優

F.シューベルト:3つのピアノ曲(即興曲) D.946

カミラ・ザヴィツカイト

L.アルベニス:イベリア 第1巻

第1曲「エヴォカシオン」、第2曲「港(エル・フェルト)」、第3曲「セビリヤの聖体祭」

東島 由衣

F.シューベルト:ピアノ・ソナタ第14番 イ短調 D.784 Op.143

神宮司 悠翔

F.ショパン:マズルカ第17番 変口短調 Op.24-4

F.ショパン:練習曲 イ短調 Op.10-2

S.ラフマニノフ:練習曲「音の絵」第6番 イ短調 Op.39-6

G.リゲティ:ピアノ練習曲集 第1巻 第6番「フルシヤワの秋」

M.ラヴェル:ラ・ヴァルス

1.12(木)

キム・セヒョン

F.ブゾーニ:10のコーラル前奏曲(J.S.バッハ) 目覚めよと呼ぶ声が聞こえ

M.ラヴェル:夜のガスパール スカルボ

F.ショパン:ポロネーズ第7番「幻想」 Op.61

森本 隼太

J.P.ラモー:サラバンド、雌鶏、ガヴオットと6つの変奏、ソローニユの雛鳥

A.スクリャーピン:ピアノソナタ 第5番 Op.53

森永 冬香

W.A.モーツァルト:ロンド ニ長調 K.485

R.シューマン:アベック変奏曲 へ長調 Op.1

F.リスト:巡礼の年 第1年「スイス」より「オーベルマンの谷」 S.160/R.10-6

吉見 友貴

S.ラフマニノフ:ピアノソナタ第2番 1931年版

2022年11月4日(金)発売

チケット料金:各日 1,500円(全席指定)

[チケットの予約・申し込み] チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:229-747)

※政府のイベント人数制限方針により、販売席数が変動する可能性があります。予めご了承ください。 ※都合により出演者・曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
※コンサート会場への未就学児のご入場はご遠慮いただいております。 ※チケット料金には消費税が含まれております。

主催:ヤマハ株式会社 後援:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

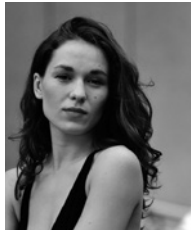
お問い合わせ:ヤマハコーポレートサービス事務局 TEL053-464-6036 (平日 10時~17時、但し12/30~1/4は年末年始休業)

出演者プロフィール



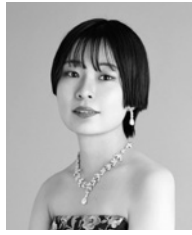
進藤 実優
Miyu Shindo

2002年生まれ。第18回ショパン国際ピアノコンクールセミファイナリスト。第45回ピティナ・ピアノコンペティション特級ファイナル銀賞及び聴衆賞受賞。北京青少年ショパン国際ピアノコンクール(中国)第3位。第21回浜松国際ピアノアカデミーコンクール第1位。2021年度ロームミュージックファンデーション奨学生。第38回霧島国際音楽祭にて、ダンタイソン氏に推薦され霧島国際音楽祭賞受賞。新日本フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団などと共演。4歳より杉浦日出夫氏、16歳よりモスクワにてヴァレリー・ピヤセツキー氏に師事。2022年4月よりハノーファー音楽演劇メディア大学(ドイツ)入学、アリエ・ヴァルティ氏に師事。



カミラ・ザヴィツカイト
Kamile Zaveckaite

1996年生まれのリトアニア人ピアニスト。Kaunas Piano Fest(リトアニア)、Brixen Classics Festival(イタリア)ソロピアニスト部門優勝。International Franz Liszt Piano Center Competition(スペイン)第2位。31st International European Music Competition "Citta di Moncalieri"(イタリア)第1位。その数々の功績を称えられ、リトアニア前大統領から賞を二度授与された。著名音楽家との共演も多く、ホーエンツォレルン城(ドイツ)で開催されたユリ・レヴィチ(バイオリン)とのリサイタルなど、輝かしい舞台も経験している。現在、ウィーン国立音楽大学修士課程に在籍、ジャズミンカ・スタンチュール教授に師事。



東島 由衣
Yui Higashijima

埼玉県出身。第13回桐朋ピアノ・コンペティション第1位。第46回ピティナ・ピアノコンペティションPre特級銅賞。第29回彩の国・埼玉ピアノコンクール銀賞・埼玉ピアノコンクール賞。学内成績優秀者によるStudent's Concertに出演。第40回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール作曲ソロ部門、作曲室内楽部門共に第1位。調布国際音楽祭2022にて、ワークショップ「新しい音楽をつくる」に参加。同音楽祭にて新作を初演。これまでにピアノを杉崎祐子、岡本愛子、作曲を青木進、正門憲也、現在ピアノを中井恒仁、武田美和子、作曲を清水篤、鈴木輝昭の各氏に師事。桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻・作曲副専攻3年在学中。



神宮司 悠翔
Yuto Jinguji

第73回全日本学生音楽コンクール東京大会ピアノ中学校の部第1位、全国大会第2位。第20回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA コンチェルトB部門アジア大会銅賞、第23回プロフェッショナル部門最終審査銅賞。第29回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門中学校男子の部全国大会第2位(最高位)。第22回日本演奏家コンクールピアノ部門中学生の部全国大会第1位。全部門総合グランプリ。第46回ピティナピアノコンペティション特級銀賞。笠原智廣ピアノアカデミーコンクール強化特待クラス登利平特別給費特待生。令和3年度海老名市文化大賞。現在東誠三、日比谷友妃子の両氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年在学中。



キム・セヒョン
Saehyun Kim

マサチューセッツ州ウェストン在住の韓国入ピアニスト。2019年より海外の舞台に登場し、第一回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際オンラインピアノコンクールでは、最年少のファイナリストとして第2位となる。2021年、ニューヨーク国際クラシック音楽コンクールで優勝。2022年、Morningside Music Bridge 国際コンチェルトコンペティション、NECブレップ・スクール・コンチェルトコンペティションで優勝。第八回仙台国際音楽コンクールでは最年少セミファイナリストとなり注目を集めた。2022-23年シーズンは、NECユース管弦楽団(YPO)との共演による米国コンチェルト・デビューなどが予定されている。現在、ウォルナット・ヒル・スクール・オブ・ジ・アーツ3年生。ニューイングランド音楽院でハエ=スン・バイクに師事。



森本 隼太
Shunta Morimoto

2004年生まれ。京都府出身。ヤマハ音楽支援制度奨学生として単身イタリアに留学。国内ではピティナ・ピアノコンペティションにて2018年G級金賞、2020年特級銀賞および聴衆賞、第8回福田靖子賞等を受賞。海外では2019年 PIANALE International Piano Academy & Competition審査員賞、特別賞KNS Classicalを受賞。2022年Hastings International Piano Concerto Competitionにて一位受賞。国内外の音楽祭やコンサートに多数出演。2020年 AOIDE Scholarship(ウィーン)を取得。令和3年度新進芸術家海外研修制度高校生研修員。コモ湖国際ピアノアカデミーにて特別生としてWilliam Grant Nabore氏、日本にて関本昌平氏、サンタ・チェチーリア音楽院にて伴奏をGiovanni Velluti氏の各氏に師事。学校法人角川ワンド学園N高等学校に在学。



森永 冬香
Fuyuka Morinaga

2002年横浜市生まれ。第46回ピティナピアノコンペティション特級銅賞。Imola Piano Award 2019 Aカテゴリー(17-25歳) 第2位。第9回東京芸術センター記念ピアノコンクール銀賞(金賞なし)。Wiener Musikseminarにて教授推薦によるデビューコンクールにて第2位。Imola Summer Piano Academy(イタリア)、浜松国際ピアノアカデミー2021に参加。東誠三、日比谷友妃子の両氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学3年在学中。



吉見 友貴
Yuki Yoshimi

2000年生まれ。高校2年在学中、第86回日本音楽コンクールで最年少優勝を果たす。2021年エリザベート王妃国際コンクールセミファイナリスト。CHANEL Pygmalion Days 2019年度アーティスト。これまでに東響、東京シティ・フィル、東フィル、日本フィル、新日本フィル、神奈川フィル等と共演。現在、ニューイングランド音楽院(ボストン)に奨学生として在学中。アレクサンダー・コルサンティア、上野久子、伊藤恵の各氏に師事。2019年、2020年度ローム・ミュージック・ファンデーション奨学生。第51回江副記念リクルート財団奨学生。

ヤマハ ライジングピアニストコンサート Vol.7 2023年1月11日(水)・12日(木) 19:00開演(18:30開場)

■ 出演者：進藤 実優、カミラ・ザヴィツカイト、東島 由衣、神宮司 悠翔
キム・セヒョン、森本 隼太、森永 冬香、吉見 友貴

■ 会場：ヤマハホール

■ チケット料金：各日1,500円(全席指定)

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>
Pコード:229-747

主催：ヤマハ株式会社

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

公演についてのお問い合わせ先：ヤマハコーポレートサービス事務局 TEL053-464-6036
(平日 10時~17時、但し12/30~1/4は年末年始休業)



- 東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線「銀座」駅 A3出口より徒歩4分
- JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線「新橋」駅より徒歩7分
- 都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線「東銀座」駅より徒歩7分