

Concert Series
珠玉のリサイタル&室内楽



©Yuji Hori

三浦文彰

モーツァルト:バイオリン・ソナタプロジェクト Vol.3

世界最難関とも言われるハノーファー国際コンクールにおいて史上最年少の16歳で優勝、その後世界中を舞台に目覚ましい活躍を続けるバイオリニスト三浦文彰による、「モーツァルト:バイオリン・ソナタプロジェクト」の第3弾! 完売必至の注目公演です。

今や日本を代表するバイオリンの俊英によるモーツァルトの名曲を、ヤマハホールの親密な空間でご堪能いただける貴重な機会。どうぞお聴き逃しなく!

三浦文彰(バイオリン)

三浦舞夏(ピアノ)

W.A.モーツァルト/

バイオリン・ソナタ 第22番(第15番) イ長調 K.305

バイオリン・ソナタ 第26番(第18番) 変ロ長調 K.378

バイオリン・ソナタ 第21番(第14番) ホ短調 K.304

バイオリン・ソナタ 第35番(第25番) イ長調 K.526



2021/ 11/5 (金) 19:00開演(18:30開場)

ヤマハホール

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

2021/7/10(土) 前売開始 チケット料金(全席指定) 6,000円

チケット取扱い

チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード:200-060] <https://pia.jp/t/>
ヤマハ銀座ビルインフォメーションカウンター(ヤマハ銀座ビル1階)

主催/ヤマハ株式会社

お問合せ

ヤマハ銀座ビルインフォメーション 03-3572-3171

(11:00~18:30/火曜定休 ※但し緊急事態宣言に基づく臨時休業の可能性有)

※お電話でのチケットのご予約は承っておりません。

※政府のイベント人数制限方針により、販売席数が変動する場合がございます。予めご了承ください。

※都合により、出演者、曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

※チケット料金には消費税が含まれております。

三浦文彰

モーツァルト:バイオリン・ソナタプロジェクト Vol.3

三浦文彰 Fumiaki Miura (バイオリン)

2009年世界最難関とも言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。国際的に一躍脚光を浴びた。

東京都出身。両親ともにヴァイオリニストの音楽一家に生まれ、3歳よりヴァイオリンを始め安田廣務氏に、6歳から徳永二男氏に師事。

国内主要オーケストラはもとより、ロサンゼルス・フィルハーモニック、ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団、ロイヤル・リヴァプール・フィルハーモニー管弦楽団、マリンスキー劇場管弦楽団、チャイコフスキー・シンフォニー・オーケストラ、ベルリン・ドイツ交響楽団、NDRエルブフィルハーモニー管弦楽団、ハノーファー北ドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団、シュトゥットガルト放送交響楽団、ケルン放送交響楽団、エーテポリ交響楽団、BBCスコティッシュ交響楽団、ブラハ・フィルハーモニア管弦楽団、オタワ・ナショナル・アーツ・センター管弦楽団、ユタ交響楽団、オレゴン交響楽団、コロンビア交響楽団、ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団、バーゼル交響楽団、ウィーン室内管弦楽団、ローザンヌ室内管弦楽団、香港シンフォニエッタなどと共演。共演した指揮者には、グスターボ・ドゥダメル、ヴァレリー・ゲルギエフ、ウラジーミル・フェドセーエフ、ピンカス・ズーカーマン、アンドレス・オロスコ=エストラーダ、サントゥ=マティアス・ロウヴァリ、ロビン・ティチャージェイ、クリスチャン・ヤルヴィ、ワシリー・ペトレンコ、ヤクブ・フルシャ、ステファヌ・ドゥネーヴ、シルヴァン・カンブルラン、ピエタリ・インキネンなどが挙げられる。国際音楽祭にもたびたび招かれ、サンクトペテルブルクの白夜祭、宮崎国際音楽祭、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭、マントン音楽祭、グシュタード・メニューイン・フェスティバルなどに出演。ペンデレツキ80歳記念演奏会では、クシシュトフ・ペンデレツキ自身の指揮で演奏。さらにリサイタルでも、ルーブルでのパリ・デビュー、ウィグモア・ホールでのロンドン・デビューが絶賛を博した。NHK大河ドラマ「真田丸」テーマ音楽を演奏したことやTBS「情熱大陸」への出演も大きな話題となった。

18年からスタートしたサントリーホール ARKクラシックスではアーティスト・リーダーに就任。21年春には、ヨーロッパでウィーン室内管弦楽団とのツアーを行った。また、このほどロンドンの名門ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団のアーティスト・イン・レジデンスに就任することが発表され、大きな話題を集めた。

CDはエイベックス・クラシックスよりリリースしており、最新盤は、自ら弾き振りをした「モーツァルト:ヴァイオリン協奏曲第3、5番」。

09年度第20回出光音楽賞受賞。

使用しているヴァイオリンは、宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス1704年製作"Viotti"。



三浦舞夏 Maika Miura (ピアノ)

3歳よりピアノを始め、徳永まさみ氏に師事。

第66回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会奨励賞、第15回ショパン国際コンクール in ASIA 高校生部門アジア大会金賞、第3回、第7回、第9回ミュージック・アカデミー in みやざき優秀賞受賞。学内成績優秀者によるスチューデントコンサート及び室内楽演奏会、高校卒業演奏会、大学ピアノ専攻卒業演奏会などに出演。銀座山野楽器音大フェスティバル、宮崎国際音楽祭、ヤマハ銀座サロンジョイントコンサート、三鷹市芸術文化センター若い芽のコンサート、調布の風コンサート、日本工業倶楽部ファミリーコンサートなど、多数のソロリサイタルや室内楽コンサートに出演。これまでに伊藤 恵、江口 玲、兄玉 桃、横山幸雄、パスカル・ドゥヴァイヨン、オリヴィエ・ギャルドン、ジャン=クロード・ベヌティエ、マリア・ジョアン・ピリス各氏のマスタークラスやレッスンを受講。室内楽を徳永二男、練木繁夫、三上桂子、三輪 郁、毛利伯郎、山崎伸子、エマニュエル・ジラルールの各氏に師事。

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を経て、2019年桐朋学園大学音楽学部卒業。現在、三上桂子、練木繁夫、本村久子の各氏に師事。



ヤマハホール YAMAHA HALL

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

03-3572-3139(10:00~18:00/平日のみ)

<https://www.yamahamusic.jp/shop/ginza/hall.html>

- 東京メトロ銀座線/丸の内線/日比谷線
「銀座」駅A3出口より徒歩4分
- 都営地下鉄浅草線「新橋」駅、「東銀座」駅より徒歩7分
- JR線「新橋」駅より徒歩7分

ヤマハホール公式 Facebookページ
<https://www.facebook.com/yamahahall>



「いいね!」ボタンの
クリックをお願いします。



YAMAHA

Make Waves