

横浜市民広間演奏会

Yokohama Community Music Ensemble

令和2年度 秋の部 プログラム

【期間】 令和2年 9月14日～ 9月20日
10月12日～10月16日
11月10日～11月15日
12月 1日～12月 6日

【時間】 12:00～12:25 ※9月14日と12月6日のみ
12:00～12:50

【会場】 横浜市役所アトリウム 〈入場無料〉

みなとみらい線「馬車道駅」1C出入口直結
JR/市営地下鉄「桜木町駅」徒歩3分

**※入場之际し、ご来場されるお客様にお願いがございます。
詳しくは最後のページをご覧ください**

9/14(月)

秋の部オーフニングコンサート

9/15(火)

前坂 飛鳥
(ピアノ)

J.S.バッハ:平均律クラヴィーア曲集第1巻より第1番
ショパン:マズルカ 作品33の2
ショパン:ワルツ第5番 “グランドワルツ”
ドビュッシー:映像第1集より“水の反映” “運動”

9/16(水)

大堀 由美子
(ヴァイオリン)
片野 敦子
(ピアノ)

ピアソラ:「タンゴの歴史」よりボルデル1900
バッハ:無伴奏バイオリンパルティータ三番よりプレリュード
クライスラー:ラ・シターナ
ブラームス:ハンガリアン舞曲第2番
ファリャ:スペイン舞曲

9/17(木)

藤井 信子
(ピアノ)

バッハ:「平均律クラヴィーア曲集I-I」より プレリュード
ショパン:「12の練習曲 作品25」より第1番 変イ長調
アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ボロネーズ 変ホ長調 作品22

9/18(金)

鎌田 美穂子
(二十五絃箏)

中井智弥:「とおoryゃんせ」
「阿漕」
「花のように」

9/19(土)

飯島 まゆみ
(ピアノ)

ギロック:秋のスケッチ
平井康三郎:幻想曲「さくらさくら」
中田喜直:夏の思い出(中田喜直編曲)
中田喜直:ちいさい秋みつけた(中田喜直編曲)
上田真樹:《故郷》による幻想曲
山田耕筰:この道(服部隆之編曲)

9/20(日)

戸嶋 優
(コントラバス)
片岡 直美
(ピアノ)

ミシエック:コントラバス・ソナタ 第2番 二短調 作品6より 第1楽章
ラヴランド:ユーレイズミーアップ
ポッテシーニ:メランコリックなアダージョとアパッショナート
菅野よう子:花は咲く

10/12(月)

村瀬 かおり
(ピアノ)

クーラン:クラヴサン曲集第2巻第6組曲より「神秘的障壁」
ショパン:練習曲 作品25-1 変イ長調「エオリアンハーブ」
作品10-3 ホ長調「別れの曲」、作品25-7 嬰ハ短調
ベートーヴェン:ピアノソナタ第21番 八長調 作品53 「ワルトシュタイン」第1楽章

10/13(火)

細川 裕美子
(ピアノ)

リスト:コンソレーション第3番
シューマン=リスト:献呈
ショパン:アンダンテスピアナートとグランドボロネーズプリランテ 作品22

10/14(水)

飯田 彰子
(ピアノ)

バッハ=ブゾーニ:トッカータとフーガ 二短調 BWV565
ショパン:スケルツォ 第二番 変ロ短調 作品31

10/15(木)

脇谷 敦子
(ピアノ)

フォーレ:シシリエンヌ
即興曲 第3番 変イ長調
フランク:前奏曲・フーガと変奏曲 短調 op.18

10/16(金)

渡邊 まや
(打楽器)
戸嶋 優
(コントラバス)
大井 郷誉
(ピアノ)

大野雄二:ルバン3世のテーマ
バッハ:G線上のアリア
ピアソラ:天使の死
宮沢和史:風になりたい

11/10(火)

須藤 かおり
(イングリッシュホルン)
北川 恭子
(ピアノ)

ヘンデル：オラトリオ「セメレ」より あなたがどこを歩くとも
オペラ「リナルド」より 私を泣かせてください
オペラ「セルセ」より オン・ブラ・マイ・フ
マルチェロ：オーボエ協奏曲二短調

11/11(水)

浅尾 真実
(フルート)
片野 敦子
(ピアノ)

真島俊夫：シーガル
荒川洋：いつか見た青い空に
夢をかなえる人へ
ドブラー：ハンガリー田園幻想曲

11/12(木)

川瀬 まり子
(ヴァイオリン)
高田 玲子
(ピアノ)

ブラームス：ヴァイオリンとピアノの為のソナタ Nr.3 二短調 全楽章

11/13(金)

森崎 美穂
(トランペット)
高橋 和歌
(ヴァイオリン)
磯部 章子
(ピアノ)

イウエイゼン：トランペット、ヴァイオリンとピアノの為の三重奏曲
ラヴランド：ユーレイズミーアップ

11/14(土)

佐々木 雄二
(サクソフォン)
佐々木 文子
(ピアノ)

シューマン：3つのロマンス
サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ

11/15(日)

磯部 友美
(フルート)
佐々木 心み
(フルート)
松田 梨沙
(フルート)
村上 雅基
(フルート)

グリーグ：組曲「ホルベアの時代」より第1楽章 前奏曲
ヘンデル：「水上の音楽」第2組曲より アラ・ホーン・パイプ
八木澤教司：カクテル・パラダイス
松田聖子：瑠璃色の地球
葉加瀬太郎：情熱大陸

12/1(火)

堀田 和磨
(サクソフォン)
伊藤 優晶
(ユーフォニアム)
戸嶋 優
(コントラバス)
山中 麻衣子
(ピアノ)

コズマ：枯葉
中島みゆき：糸
ビゼー：組曲「カルメン」

12/2(水)

榎 和馬
(ピアノ)

ショパン：ワルツ第6番 変二長調 Op.64-1「子犬のワルツ」
練習曲Op.10-5 変ト長調 「黒鍵のエチュード」
練習曲Op.25-1 変イ長調 「エオリアンハーブ」
スケルツォ第3番 嬰ハ短調 Op.39
バラード第1番 ト短調 Op.23

12/3(木)

森本 春子
(クラリネット)
大井 郷誉
(ピアノ)

ドビュッシー：小品
第1狂詩曲
シューマン：幻想小曲集 作品73

12/4(金)

伊藤 優晶
(コーフォニアム)
大井 郷誉
(ピアノ)

ベルシュテッド：ナポリ
滝廉太郎：荒城の月（島津秀雄編曲）
アッペルモント：グリーンヒル

12/5(土)

小林 みどり
(フルート)
前田 菜月
(ピアノ)

シューベルト：「しほめる花」の主題による序奏と変奏

12/6(日)

特別企画 クリスマスコンサート



※プログラム、出演者は当日変更される可能性があります。予めご了承ください。



携帯電話の電源はお切りください。
また写真撮影、録音、録画はご遠慮ください。

～来場される皆様へお願い～

新型コロナウイルス感染症対策の為下記の内容についてご協力いただけない場合、
入場をお断りさせていただきます。予めご了承ください。

記

- ①37.5℃以上の発熱及び平熱であっても、咳、喉や関節の痛み、味覚・嗅覚に異常のある場合には入場をお控えください。
- ②マスク着用、アルコール消毒、ソーシャルディスタンスの確保のご協力をお願いします。
- ③来場時、受付にて検温、アルコール消毒、お名前と連絡先の記入(※)をお願いします。
(※新型コロナウイルス感染症対策として、緊急の必要が生じた場合のみ使用し、それ以外の目的には使用しません。)
- ④毎公演、入場之际し先着順での受付を行います。受付開始時刻は11時40分～です。
- ⑤今年度の秋の部は人数制限をさせていただきます。
- ⑥出演者への接触、並びにプレゼント等のお渡しはご遠慮ください。
- ⑦新型コロナウイルス感染症の状況によっては、演奏会そのものが中止となる恐れがあります。

以上、ご協力をお願い申し上げます。

「横浜市民広間演奏会」とは・・・

1967年（昭和42年）、市庁舎を訪れる人々に上質な音楽を提供するため、声楽家の故・佐藤美子氏の呼びかけで、市庁舎ロビー（市民広間）で演奏会を開いたのが始まりです。
当初は、市民文化復興の一環として市の事業として行われていましたが、現在は、横浜市文化観光局の支援を受けながら、音楽家の自主運営で活動しています。
横浜市役所ロビーでの市民広間演奏会を中心とした演奏活動を行うほか、会員自身の自己研鑽と横浜の音楽文化に寄与するため、さまざまな活動の場を広げています。
これまでの活動が評価され、2018年（平成30年）11月、横浜市の最高顕彰である横浜市文化賞を受賞しました。
会のこれまでがわかる「あゆみ」を第1～5幕に分けて、ホームページから閲覧できるようになりました。
是非、ご覧下さいませ。

【お問い合わせ】

横浜市民広間演奏会事務局 秋の部会

〒220-0005 横浜市西区南幸2-5-9 (株)ヤマハミュージックリテイリング 横浜店内

TEL 045-311-1310 FAX 045-313-4687

ホームページ <http://www.yamahamusic.jp/shop/yokohama.html>