

第53回 PTCピアノコンクール in 浜松 参加要項

PTCピアノコンクールは、幅広い年齢層におけるピアノ学習者が生涯にわたって演奏力向上を目指していくことを目的としています。

参加されたすべての方に、審査員の採点票(評点とアドバイス)がおくられます。

開催日・会場

2024年 8月10日(土)・11日(日・祝) 予備日 8/12 (月・振替休日)

※ 参加日はお選びいただけません。

かじまちヤマハホール(ヤマハミュージック 浜松店 8階) 使用ピアノ CFX

申込期間

2024年 4月1日(月)～6月7日(金) ※ 期間厳守(当日消印有効)

申込方法

□参加料のお支払いは、必ず、郵便局の「払込取扱票(青字)」をご利用ください。(ご利用されない場合、ご入金を確認することができません。)

□参加者1名または1組につき、1枚の「払込取扱票(青字)」を使用してください。

払込口座	00890 - 1 - 155249	加入者名	PTCピアノコンクール実行委員会
------	--------------------	------	------------------

□お支払いの後、「振替払込請求書兼受領証(または振替受付票・ご利用明細票)」を申込書に貼付してください。必ず、四辺をしっかりと糊付けしてください。

□参加申込書は、ソロは1名につき1枚、デュオは1組(2名)につき1枚作成してください。ソロとデュオを併願する場合は、部門ごとにそれぞれ参加申込書を作成してください。申込書の記入は、油性ボールペン(黒)をご使用ください。

□記入済みの参加申込書は、折らずに「角形2号封筒」(24cm×33.2cm)か「角形A4号封筒」(22.8cm×31.2cm)にて郵送をお願いします。1つの封筒に複数の参加申込書を同封することは可能です。レターパック使用の場合は、レターパックライト(青)をご使用ください。

□封筒の裏面には、全ての参加者の氏名と部門を必ず明記してください。

□課題曲番号、演奏曲目など、お間違いの無いようご注意ください。記入した参加申込書は各自コピーをして保管してください。

郵送先	〒431-0431 静岡県湖西市鷺津5343 PTCピアノコンクール実行委員会
-----	---

参加者への通知

コンクール開催2週間前までに、参加票、参加日程等詳細を送付いたします。参加票が届きましたら、記載内容に誤りがないかご確認ください。注意事項は必ずお読みください。

※デュオ参加者への通知は、お二人に送付いたします。

審査員

審査員は、当日発表いたします。審査に関するお問い合わせはお受けいたしません。

表彰

PTC浜松賞 (C、D、E、F部門より最高位)

特別優秀賞 (C、D、E、F部門より若干名)

最優秀賞 (AP、A、B、G、H各部門最高位)

金賞・銀賞・銅賞 (A、B各部門若干名)

優秀賞 (AP、C、D、E、F、G、H各部門若干名)

奨励賞 (各部門若干名)

各種特別賞 (若干名)

部門・参加対象・参加料

部門・参加対象・参加料 (税込)					
【 ソロ課題曲コース 】(1曲選択・暗譜)			【 ソロ自由曲コース 】(暗譜)		
AP1部門	年中児まで	9,000円	C 部門	小学5・6年生(6分程度)	12,000円
AP2部門	年長児	9,000円	D 部門	中学生 (7分程度)	13,000円
A 部門	小学1・2年生	10,000円	E 部門	高校生 (8分程度)	14,000円
B1 部門	小学3～6年生	11,000円	F 部門	高校卒業以降 大学院等卒業まで (10分程度・15分未満)	15,000円
B2 部門	小学3～6年生	11,000円			
【 デュオ課題曲コース 】(年齢制限なし・視奏可)			【 ソロ中高・一般自由曲コース 】(視奏可)		
G1 部門	課題曲(1曲選択)	10,000円 (1組)	※ 一般は、2006年4月1日以前に生まれた方		
G2 部門	課題曲(1曲選択)	11,000円 (1組)	H1 部門	中高生(4分未満)	11,000円
G3 部門	課題曲(1曲選択)	12,000円 (1組)	H2 部門	中高生 (4分以上8分未満)	13,000円
【 デュオ自由曲コース 】(年齢制限なし・視奏可)			H3 部門	一般(4分未満)	11,000円
G4 部門	自由曲(2分以内)	10,000円 (1組)	H4 部門	一般(4分以上8分未満)	13,000円
G5 部門	自由曲(3分以内)	11,000円 (1組)			
G6 部門	自由曲(5分以内)	12,000円 (1組)			

【注意事項】

<ソロ課題曲コース>

- 全て暗譜。
- 楽譜の繰り返し記号を省略。(1番括弧は省略。 D.C.とD.S.は楽譜通りに演奏。)

<デュオ課題曲コース>

- 視奏可。
- 楽譜の繰り返し記号を省略。(1番括弧は省略。 D.C.とD.S.は楽譜通りに演奏。)

<ソロ自由曲コース>

- 全て暗譜。
- 出版されている作品より1曲を選択して演奏。(但し、ソナタからの楽章抜粋、同じ組曲からの抜粋は可。変奏曲からの抜粋は不可。) ※昨年度との変更点
- 繰り返し記号は任意。
- 自作曲、ピアノ以外の楽器演奏を含む作品、即興演奏、特殊奏法は不可。

<ソロ中高・一般自由曲コース>

- 視奏可。
- 出版されている作品より1曲を選択して演奏。(但し、ソナタからの楽章抜粋、同じ組曲からの抜粋は可。変奏曲からの抜粋は不可。) ※昨年度との変更点
- 繰り返し記号は任意。
- 自作曲、ピアノ以外の楽器演奏を含む作品、即興演奏、特殊奏法は不可。
- 一般は、2006年4月1日以前に生まれた方が対象。

<共通>

- 複数部門の併願はできません。但し、ソロコースとデュオコースとの併願は可能です。
- 補助ペダル、足台等の補助器具の貸し出しはいたしません。各自、持参してください。補助器具等の設置は、参加者側にて行ってください。全ての持ち物に記名をお願いいたします。
- 申込書に記入された曲目と異なる曲目を演奏した場合は表彰の対象外となります。十分にご注意ください。
- 一旦納入された参加料は払い戻しいたしかねます。予め、ご了承ください。

第53回 PTCピアノコンクール in 浜松 課題曲

部門	曲番号	曲名	推奨テキスト名	ページ
AP1	AP1-1	のりもの(高橋 正夫 曲)	(ヤマハ) 新版 みんなのオルガン・ピアノの本1	38
	AP1-2	もくば	(全音) トンプソン 小さな手のためのピアノ教本	24
	AP1-3	楽隊(ステッカー/ホロヴィッツ/ゴードン 曲)	(全音) ラーニング・トゥ・プレイ ブック1	23
	AP1-4	集合ラッパ	(東音) パスティン オールインワン プリマーB	43
AP2	AP2-1	インディアンのたいこ	(ヤマハ) 新版 みんなのオルガン・ピアノの本2	32-33
	AP2-2	月のこびと	(全音) トンプソン 現代ピアノ教本1	20
	AP2-3	ブーレ(ヴァン・ド・ヴェルド 曲)	(音友) メトード ローズ・ピアノ教則本	17
	AP2-4	真夜中のふくろう	(全音) はじめてのギロック	48
A	A-1	メヌエット K.V.2 (モーツァルト 曲)	(全音) 幼年時代の作品集/ロンドンの楽譜帳	19
	A-2	野うさぎと猟犬たち	(全音) トンプソン 現代ピアノ教本2	43
	A-3	遊んでいる子供たち 第1曲	(音友) バルトーク 子供のために1	11
	A-4	2羽のきつつき(小山 和彦 曲)	(カワイ) いろえんぴつならんだ	7
B1	B1-1	スケルツァンド(A.スカルラッチィ 曲)	(東音) バロック白楽譜 I (全音) プレ・インベンション	40-41 51
	B1-2	やさしい花 Op.100-10	(東音) ブルグミュラー 25の練習曲 今井頭 校訂版	24-25
	B1-3	遊び 第5曲	(音友) バルトーク 子供のために1	16-17
	B1-4	雨の日のダンス(森山 智宏 曲)	(カワイ) いろえんぴつならんだ	10-11
B2	B2-1	プレリュード(ヘンデル 曲)	(全音) プレ・インベンション	77
	B2-2	ワルツ Op.39-8	(全音) チャイコフスキー こどものためのアルバム	16-17
	B2-3	タランテラ Op.65-4	(全音) プロコフィエフ こどものための音楽(解説:寺西)	16-18
	B2-4	そよかぜのおどり(三善 晃 曲)	(カワイ) 音の森	29
G1	G1-1	ポニーテール(ステッカー/ホロヴィッツ/ゴードン 曲)	(全音) ラーニング・トゥ・プレイ ふたりでたのしく1	18-19
	G1-2	コネコ・ネコネコ・ネコジャラシ(平吉 毅州 曲)	(カワイ) ピアノ連弾小品集 春になったら…(増補版)	56-57
	G1-3	楽しい予感(野田 有里子 曲)	(カワイ) 夢のおはなし	39-41
G2	G2-4	いなかの祭り(グルリット 曲)	(カワイ) デュオ・メイト3	24-25
	G2-5	話上手なおじさん(カロール・ストロメンゲル 曲)	(ヤマハ) こどものための現代ポーランドピアノ連弾曲集	32-33
	G2-6	さくらの花が舞うよ(平吉 毅州 曲)	(カワイ) ピアノ連弾小品集 春になったら…(増補版)	66-68
G3	G3-7	ソナチネVI Op.163-6 第1楽章	(全音) ディアベルリ ピアノ連弾曲集2 6つのソナチネ	70-75
	G3-8	そよかぜのたわむれ(鈴木 豊乃 曲)	(カワイ) いろえんぴつならんだ	36-40
	G3-9	秋祭り(久米 詔子 曲)	(カワイ) 雨のダンス	16-19

(全音)全音楽譜出版社 (ヤマハ)ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス

(東音)東音企画 (カワイ)カワイ出版 (音友)音楽之友社

※ 新版になった場合、ページ数に変更になることがあります。

※ 同曲であれば、出版社は問いません。

楽譜の販売：ヤマハミュージック 浜松店 楽譜売場

2024年 第53回 PTCピアノコンクール in 浜松 参加申込書

両面に記入してください。

- ・ソロは1名につき1枚、デュオは1組(2名)につき1枚作成。ソロとデュオを併願の場合、部門ごとにそれぞれ作成。コピー使用可。
- ・該当する□に、レ点を記入。油性ボールペン(黒)を使用。
- ・記入した申込書は、各自で必ず控えを保管。
- ※ 参加料は税込金額です。

申込期間 2024年 4/1(月)~6/7(金) (当日消印有効)

ソロ 課題曲コース (暗譜)		デュオ 課題曲コース (視奏可)	
<input type="checkbox"/> AP1部門 9,000円	<input type="checkbox"/> AP1-1 のりもの <input type="checkbox"/> AP1-2 もくば <input type="checkbox"/> AP1-3 楽隊 <input type="checkbox"/> AP1-4 集合ラッパ	<input type="checkbox"/> G1部門 10,000円 (1組)	<input type="checkbox"/> G1-1 ポニーテール <input type="checkbox"/> G1-2 コネコ・ネコネコ・ネコジャラシ <input type="checkbox"/> G1-3 楽しい予感
<input type="checkbox"/> AP2部門 9,000円	<input type="checkbox"/> AP2-1 インディアンのたいこ <input type="checkbox"/> AP2-2 月のこびと <input type="checkbox"/> AP2-3 プーレ <input type="checkbox"/> AP2-4 真夜中のふくろう	<input type="checkbox"/> G2部門 11,000円 (1組)	<input type="checkbox"/> G2-4 いなかの祭り <input type="checkbox"/> G2-5 話上手なおじさん <input type="checkbox"/> G2-6 さくらの花が舞うよ
<input type="checkbox"/> A部門 10,000円	<input type="checkbox"/> A-1 メヌエット <input type="checkbox"/> A-2 野うさぎと獵犬たち <input type="checkbox"/> A-3 遊んでいる子供たち第1曲 <input type="checkbox"/> A-4 2羽のきつつき	<input type="checkbox"/> G3部門 12,000円 (1組)	<input type="checkbox"/> G3-7 ソナチネⅥ <input type="checkbox"/> G3-8 そよかぜのたわむれ <input type="checkbox"/> G3-9 秋祭り
<input type="checkbox"/> B1部門 11,000円	<input type="checkbox"/> B1-1 スケルツァンド <input type="checkbox"/> B1-2 やさしい花 <input type="checkbox"/> B1-3 遊び 第5曲 <input type="checkbox"/> B1-4 雨の日のダンス	デュオ 自由曲コース (視奏可)	
		<input type="checkbox"/> G4 (2分以内) 10,000円 (1組)	<input type="checkbox"/> G5 (3分以内) 11,000円 (1組)
<input type="checkbox"/> B2部門 11,000円	<input type="checkbox"/> B2-1 プレリユード <input type="checkbox"/> B2-2 ワルツ <input type="checkbox"/> B2-3 タランテラ <input type="checkbox"/> B2-4 そよかぜのおどり	<input type="checkbox"/> G6 (5分以内) 12,000円 (1組)	
		ソロ 自由曲コース (暗譜)	
<input type="checkbox"/> C部門 (小学5・6年生)(6分程度)	12,000円	<input type="checkbox"/> H1部門 (中高)(4分未満)	11,000円
<input type="checkbox"/> D部門 (中学生)(7分程度)	13,000円	<input type="checkbox"/> H2部門 (中高)(4分以上8分未満)	13,000円
<input type="checkbox"/> E部門 (高校生)(8分程度)	14,000円	<input type="checkbox"/> H3部門 (一般)(4分未満)	11,000円
<input type="checkbox"/> F部門 (高校卒業~大学院等卒業まで) (10分程度・15分未満)	15,000円	<input type="checkbox"/> H4部門 (一般)(4分以上8分未満)	13,000円

自由曲名 (ソロ自由曲コース・ソロ中高一般自由曲コース・デュオ自由曲コース) ※任意の1曲 ※日本語で記載

作曲者	演奏時間 (合計時間)
曲名・作品番号 (ソナタからの楽章抜粋、組曲からの抜粋の場合は、抜粋した曲目をすべてお書きください。)	
	分 秒

振替払込受領証(または振替受付票・ご利用明細票)貼付

※ 必ず、四辺をしっかりと糊付けしてください。

振替払込請求書兼受領証

口座番号 008901	加入者名 PTCピアノコンクール実行委員会	金額 千 百 十 万 千 百 十 円	ご依頼人 おなまえ	参加者氏名(ご父または代読者名) 様	日 附 印
記号番号 155249					
記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。			この受領証は、大切に保管してください。		

<口座番号>
00890-1-155249
<加入者名>
PTCピアノコンクール実行委員会
<郵送先>
〒431-0431
静岡県湖西市鷺津5343
PTCピアノコンクール実行委員会

参加者1 (ソロ参加者・デュオ代表者)	氏名	ふりがな (男・女)	(西暦)	年	月	日生
	園・学校名(学年)	(学年)				
	最終学歴(職業)	()				
	住所 保護者氏名	〒 保護者氏名				
	電話番号・携帯電話	— —	—	—		
	メールアドレス(必須)					
	所有楽器	<input type="checkbox"/> グランドピアノ <input type="checkbox"/> アップライトピアノ <input type="checkbox"/> 電子ピアノ <input type="checkbox"/> キーボード <input type="checkbox"/> その他()				
	指導者1 氏名	ふりがな (男・女)				
	住所	〒				
	電話番号・携帯電話	— —	—	—		
参加者2 (デュオ2人目)	氏名	ふりがな (男・女)	(西暦)	年	月	日生
	園・学校名(学年)	(学年)				
	最終学歴(職業)	()				
	住所 保護者氏名	〒 保護者氏名				
	電話番号・携帯電話	— —	—	—		
	メールアドレス(必須)					
	所有楽器	<input type="checkbox"/> グランドピアノ <input type="checkbox"/> アップライトピアノ <input type="checkbox"/> 電子ピアノ <input type="checkbox"/> キーボード <input type="checkbox"/> その他()				
	指導者1 氏名	ふりがな (男・女)				
	住所	〒				
	電話番号・携帯電話	— —	—	—		
参加者2 (デュオ2人目)	氏名	ふりがな (男・女)	(西暦)	年	月	日生
	園・学校名(学年)	(学年)				
	最終学歴(職業)	()				
	住所 保護者氏名	〒 保護者氏名				
	電話番号・携帯電話	— —	—	—		
	メールアドレス(必須)					
	所有楽器	<input type="checkbox"/> グランドピアノ <input type="checkbox"/> アップライトピアノ <input type="checkbox"/> 電子ピアノ <input type="checkbox"/> キーボード <input type="checkbox"/> その他()				
	指導者1 氏名	ふりがな (男・女)				
	住所	〒				
	電話番号・携帯電話	— —	—	—		
参加者2 (デュオ2人目)	氏名	ふりがな (男・女)	(西暦)	年	月	日生
	園・学校名(学年)	(学年)				
	最終学歴(職業)	()				
	住所 保護者氏名	〒 保護者氏名				
	電話番号・携帯電話	— —	—	—		
	メールアドレス(必須)					
	所有楽器	<input type="checkbox"/> グランドピアノ <input type="checkbox"/> アップライトピアノ <input type="checkbox"/> 電子ピアノ <input type="checkbox"/> キーボード <input type="checkbox"/> その他()				
	指導者1 氏名	ふりがな (男・女)				
	住所	〒				
	電話番号・携帯電話	— —	—	—		

※ 個人情報、当コンクール運営活動のために使用し、法令で定める場合のほか承諾なしに使用いたしません。

※ 表彰の対象となった場合、参加者及び指導者の氏名等を公表することがございます。