

横浜市民広間演奏会

Yokohama Community Music Ensemble

令和6年度 春の部 プログラム

【期間】 令和6年 4月15日(月)～4月20日(土)
5月14日(火)～5月20日(月)
6月10日(月)～6月14日(金)

*4月15日(月)のみ オープニングコンサート

【時間】 12:00～12:50 11:40開場

【会場】 横浜市役所アトリウム 〈入場無料〉

みなとみらい線「馬車道駅」1C 出入口直結
JR / 市営地下鉄「桜木町駅」徒歩3分

主催：横浜市民広間演奏会 共催：横浜市にぎわいスポーツ文化局

春の部オープニングコンサート

4/15(月)	堀口 加奈子 (ソプラノ)	さくらさくら ~ 春の小川 ~ 花
	五十嵐 美和子(ソプラノ)	中井智弥編曲 :おぼろ月夜
	岩本 久美 (メゾ・ソプラノ)	ヘンリー・マンシーニ :ムーン・リバー
	天明 さおり (マリンバ)	フレデリック・ロウ :踊り明かそう
	鎌田 美穂子 (二十五絃箏)	M.シュミット :ガーナイア
	大井 郷誉 (ピアノ)	N.メトネル :春(プリマヴェーラ)
		中井智弥 :梅一輪
		G.プッチーニ :オペラ『蝶々夫人』より
		“ある晴れた日に” “花の二重唱”
		松任谷由実 :春よ来い

4/16(火)	金子 都 (ヴァイオリン)	エルガー :愛の挨拶
	佐伯 水美 (ピアノ)	パガニーニ :カンタービレ
		クライスラー :ウィーン風小行進曲
		クライスラー :前奏曲とアレグロ
		モンティ :チャルダッシュ

4/17(水)	鈴木 研吾 (サクソフォン)	プーランク :愛の小径
	北川 恭子 (ピアノ)	R.シュトラウス :最後の葉より 万霊節 Op.10-8
		フォーレ :ラシーヌ賛歌
		プッチーニ :トスカ・ハイライト

4/17(水)	佐々木 ふみ (フルート)	宮城道雄 :春の海
	片岡 由紀 (箏)	日本古謡 :さくら変奏曲
		中川いずみ 編曲 :アメージンググレイス
		マシコ タツロウ :ハナミズキ (一青窈 詞)

4/17(水)	小林 みどり (フルート)	ヘンデル :「水上の音楽」より“ホーンパイプ”
	森崎 美穂 (トランペット)	ドビュッシー :「ベルガマスク組曲」より“月の光”
	近藤 佳子 (ピアノ)	ドビュッシー :「子供の領分」より“ゴリウオーグのケーキウォーク”
		モリコーネ :映画「海の上のピアニスト」より“プレイング・ラブ”
		ロータ :映画「太陽がいっぱい」より“ブラン・ソレイユ” 他

4/18(木)	堀江 優子 (ピアノ)	ブラームス :「6つの小品」Op.118 より第1番、第2番
		ドビュッシー :「前奏曲集 第2巻」より “ピックウィック卿を讃えて” “カノーブ” “花火”

4/18(木)	中野 亜維里 (ソプラノ)	スコットランド民謡 :The Water is Wide(ボノフ詞)
	松岡 多恵 (ソプラノ)	成田為三 :浜辺の歌(林古溪詞)
	鈴木 えれ香 (メゾ・ソプラノ)	木下牧子 :鷗(三好達治詞)
	吉田 安梨沙 (メゾ・ソプラノ)	グノー :オペラ「ファウスト」より“宝石の歌”
	大貫 瑞季 (ピアノ)	ビゼー :オペラ「カルメン」より“ハバナラ”
		アイルランド民謡 :Down By The Salley Gardens(イート詞)

4/19(金)	鈴木 陽子 (ピアノ)	モーツァルト :ロンド ニ長調 K.485
		ショパン :バラード 第1番ト短調 作品23
		ドビュッシー :喜びの島

4/19(金)	天明 さおり (マリンバ)	リムスキー=コルサコフ :熊蜂の飛行
	北村 真紀子 (ピアノ)	アイルランド民謡 :ロンドンデリーの歌
		日本古謡~岡野貞一~岡野貞一~滝廉太郎:
		春の歌メドレー(さくらさくら~春が来た~春の小川~花)
		ストビー :モッキング・バード幻想曲

4/20(土)	上田 真希 (ピアノ)	ラフマニノフ :前奏曲 嬰ハ短調 Op.3-2「鐘」
		ベートーヴェン :ピアノソナタ 第14番 嬰ハ短調Op.27-2「月光」

4/20(土)	都留 理恵子 (ソプラノ)	パーセル :「妖精の女王」より“さあ、お前たち、空の歌い手よ”
	行本 康子 (チェロ)	パッサ :あなたがそばにいてくだされば(シュテルツェル詞)
	西 優樹 (チェンバロ)	ヘンデル :オンブラ・マイ・フ
		日本古謡 :さくらさくら
		滝廉太郎 :花(武島羽衣 詞) 他

太田 有子 (チェロ)
前坂 飛鳥 (ピアノ)

バッハ
ベートーヴェン
カタロニア民謡
ドヴォルザーク
サン＝サーンス

: 無伴奏チェロ組曲 第1番より
: チェロソナタ 第3番より 第1楽章
: 鳥の歌
: 我が母の教え給いし歌
: 白鳥

5/14(火)

恩田 美佳 (フルート)
北村 真紀子 (ピアノ)

ブッチーニ
ブッチーニ
フォーレ
カーペンター
フレディ・マーキュリー

: 「トウーランドット」より“だれも寝てはならぬ”
: 「トスカ」より“歌に生き愛に生き”
: 夢の後に
: 青春の輝き
: ボヘミアンラブソディ(クイーン)

村上 雅基 (フルート)
佐伯 水美 (ピアノ)

ドビュッシー
マルティヌー

: 亜麻色の髪の乙女(ピアノ独奏)
: フルーツソナタ

5/15(水)

小島 三恵子 (ソプラノ)
田村 郁子 (ピアノ)

シューマン
R.シュトラウス
R.シュトラウス
リスト
木下牧子

: 牛飼いのおとめ、わたしのバラ(レーナウ詞)
: 父さんが言いました(「少年の不思議な角笛」より詞)
: バラのリボン(クロプシュツク詞)
: 「シューベルトの歌による小品集」より
: セレナード“聞け、ひばり”(ピアノ独奏)
: ほのかにひとつ(北原白秋詞)、風が風を(多田智満子詞)

川畑 順子 (ソプラノ)
近藤 佳子 (ピアノ)

越谷達之助
弘田龍太郎
前田佳世子
ドビュッシー
中田喜直

: 初恋(石川啄木詞)
: 叱られて(清水かつら詞)
: いつか(寺山修司詞)
: 月の光
: 未知の扉(宮本正清詞)、歌をください(渡辺達生詞)

5/16(木)

五十嵐 美和子(ソプラノ)
徳永 愛 (クラリネット)
山中 麻衣子 (ピアノ)

村松崇継
大島ミチル
ブッチーニ
ブッチーニ
マスカーニ

: 彼方の光(ロバート・プライスマン 詞)、生命の奇跡(//)
: 風笛
: オペラ「ラ・ボエーム」より“私の名はミミ”
: オペラ「トウーランドット」より“誰も寝てはならぬ”
: アヴェ・マリア

北川 恭子 (ピアノ・デュオ)
前坂 飛鳥

G.フォーレ
R.コルサコフ

: 組曲「ドリー」Op.56より
: 交響組曲「シェヘラザード」Op.35より
: 第2楽章「カランダール王子の物語」

5/17(金)

佐藤 好 (クラリネット)
大橋 香絵 (ピアノ)

テンプレートン
ラフマニノフ
シューマン＝リスト
サン＝サーンス

: ポケットサイズソナタ 第2番 第1楽章
: 「パガニーニの主題による狂詩曲」より第18変奏
: 献呈
: 「動物の謝肉祭」より
: “ライオンの行進” “水族館” “化石” “白鳥” “終曲”

加藤 詩菜 (ソプラノ)
大谷 桜子 (ヴァイオリン)
佐々木 ふみ (フルート)
山中 麻衣子 (ピアノ)

ブッチーニ
エルガー
スメタナ
團伊玖磨
ドヴォルザーク
ホルスト
J.シュトラウス2世

: オペラ「ジャンニ・スキッキ」より“私のお父さま”
: 愛の挨拶
: 「我が祖国」第2曲“モルダウ”
: はる
: 交響曲第9番「新世界より」第2楽章“家路”
: 組曲「惑星」“木星”
: オペレッタ「こうもり」より“侯爵様、あなたのようなお方は”

5/18(土)

藤原 容子 (ソプラノ)
近藤 佳子 (ピアノ)

ワルラーモフ
ロシア民謡
小林 秀雄
相澤 洋正

: 赤いサフラン(チィガーノフ詞)
: 小さいぐみの木、糸紡ぎの乙女
: 日記帳(藤田圭雄詞)、落葉松(野上彰詞)
: 愛の歌(村井里也子詞)

田辺 学 (バリトン)
鈴木 陽子 (ピアノ)

シューマン

: 歌曲集「詩人の恋」作品48(抜粋)(ハイネ詞)
1.うるわしくも美しい5月に 2.ぼくの涙はあふれ出て
3.ばらや、百合や、鳩 4.ぼくが君の瞳を見つめると
5.ぼくの心をひそめてみたい 6.ラインの聖なる流れの
7.ぼくは恨みはしない 他

5/19(日)

椋沢 恵子 (ピアノ・デュオ)
佐藤 ゆみ

エルガー
ハチャトゥリアン
グリーグ
プロコフィエフ

: 愛の挨拶
: 組曲「仮面舞踏会」“ワルツ”、バレエ「カイヌ」“剣の舞”
: 「ペールギュント」第1組曲より
: “朝の気分” “アネラの踊り” “山の魔王の宮殿にて”
: 交響組曲「ロメオとジュリエット」 “モンテギュー家とキャピュレット家”

磯部 友美 (フルート)
森田 芽威 (フルート)
富田 恵美子 (ピアノ)

ミヨー :「スカラムーシュ」より“ブラジレイラ”(三上直子編曲)
フェルステナウ :華麗なロンド 作品102
ドボルザーク :スラブ舞曲 作品72-2 ホ短調(中田裕文編曲)
ガルデル :ポル・ウナ・カペーサ(大和田真由編曲)
ピアソラ :リベルタンゴ(大和田真由編曲)

5/20(月)

中野 亜維里 (ソプラノ)
迫本 章子 (チェロ)

グノー :アヴェ・マリア(ラマルティエヌ詞)
ビショッフ :埴生の宿(里見義作詞)
バッハ :無伴奏チェロ組曲第1番より“プレリュード”“サラバンド”“ジーク”
ヘンデル :オペラ「リナルド」より“私を泣かせてください”(ロッシ詞)
アイルランド民謡 :Down By The Salley Gardens(イート詞)

河島 玲奈 (フルート)
渡邊 勝代 (箏)
高橋 てるみ (十七絃)

長沢勝俊 :二つの田園詩
沢井比河流 :イリュージョン
ホルスト :組曲「惑星」より“ジュピター”

6/10(月)

岩本 久美 (メゾ・ソプラノ)
河島 玲奈 (フルート)
佐藤 ゆみ (ピアノ)
前坂 飛鳥 (ピアノ)

ブラームス :ハンガリー舞曲 第3番
ハンガリー舞曲 第5番
マスカーニ :アヴェマリア
R.ロジャース :「サウンド・オブ・ミュージック」より
“サウンド・オブ・ミュージック”“エーデルワイス”
“私のお気に入り”“ドレミの歌”

道下 千愛 (フルート)
佐藤 好 (クラリネット)
飯田 彰子 (ピアノ)

ショスタコーヴィチ :4つのワルツより 第3番
ドビュッシー :小組曲
I. 小舟にて II. 行列 III. メヌエツト IV. バレエ
サン=サーンス :タランテラ Op.6

6/11(火)

五十嵐 美和子(ソプラノ)
新津 耕平 (テノール)
飯田 彰子 (ピアノ)

プッチーニ :歌劇「トスカ」より
“妙なる調和”
“マリーオ、マリーオ、マリーオ!”
“歌に生き、愛に生き”
“星は光りぬ”

高橋 和歌 (ヴァイオリン)
森田 綾乃 (ヴァイオリン・デュオ)

L.モーツァルト :「おもちゃの交響曲」より 第1楽章
W.A.モーツァルト :アンダンテ ソステヌート エ カンタービレ
ロジャース :「サウンド・オブ・ミュージック」“私のお気に入り”(森川拓哉編曲)
アイルランド民謡 :庭の千草(天野正道編曲)
ヴィオッティ :ヴァイオリンデュオト長調

6/12(水)

吉府 充希子 (ソプラノ)
河島 玲奈 (フルート)
鎌田 美穂子 (箏)

中井智弥 :虎が雨
宮城道雄 :せきれい (北原白秋詞)
宮城道雄 :手鞠 (西条八十詞)
宮城道雄 :紅薔薇 (小林愛雄詞)

一瀬 美奈子 (ソプラノ)
北川 恭子 (ピアノ)

木下牧子 :おんがく(まど・みちお詞)
木下牧子 :竹とんぼに(岸田衞詞)
中田喜直 :悲しくなったときは(寺山修司詞)
フォーレ :夢のあとに
チマーラ :旅愁
ドニゼッティ :オペラ「ドン・パスクワレ」“あの目に騎士は”

6/13(木)

都留 理恵子 (ソプラノ)
佐々木 ふみ (フルート)
山中 麻衣子 (ピアノ)

メンデルスゾーン :歌の翼に(ハイネ詞)
ビゼー :アルルの女
クンマー :庭の千草変奏曲
アイルランド民謡 :アメージング・グレイス(ニュートン詞)
久石譲 :スタンド・アローン(小山薫堂詞)
F.ロウ :踊り明かそう(ラーナー詞)

勝又 綾 (ヴァイオリン)
磯部 章子 (ピアノ)

クララ・シューマン :3つのロマンス op.22
フォーレ :ロマンス op.28
マスネ :タイスの瞑想曲

6/14(金)

今川 英悟 (テューバ)
丹生谷 佳恵 (ピアノ)

J.グラント :ベッツの為のワルツ
F.スパーク :テューバ協奏曲



携帯電話の電源はお切りください。
また写真撮影、録音、録画はご遠慮ください。

♪横浜市民広間演奏会 令和6年度コンサート♪

【あざみ野ロビーコンサート】

◆ WELCOME!アートフォーラムあざみ野 ロビーコンサート

《日時》 7月7日(日)12:00~12:40

《会場》 アートフォーラムあざみ野エントランスロビー

《入場料》 無料

【関内ホール主催コンサート】

◆ あいすくりーむ発祥記念の日2024馬車道陽だまりコンサート

《日時》 5月9日(木)14:00~

《会場》 関内ホール・大ホール

《入場料》 全席指定・1000円(4歳以上入場可)

◆ 馬車道陽だまりコンサート

《日時》 8月5日(月)14:00~

《会場》 関内ホール・大ホール

《入場料》 全席指定・1000円(4歳以上入場可)

～来場される皆様へ～

①37.5℃以上の発熱及び平熱であっても、咳、喉や関節の痛み、味覚・嗅覚に異常のある場合には
ご来場をお控えください。

②やむを得ない事情により、内容の変更や演奏会が中止となる場合があります。予めご了承ください。

以上、ご協力をお願い申し上げます。

「横浜市民広間演奏会」とは・・・

1967年(昭和42年)、市庁舎を訪れる人々に上質な音楽を提供するため、声楽家の故・佐藤美子氏の呼びかけで市庁舎ロビー(市民広間)で演奏会を開いたのが始まりです。

当初は、市民文化復興の一環として市の事業として行われていましたが、現在は、横浜にぎわいスポーツ文化局の支援を受けながら、音楽家の自主運営で活動しています。

横浜市役所アトリウムでの市民広間演奏会を中心とした演奏活動を行うほか、会員自身の自己研鑽と横浜の音楽文化寄与するため、さまざまな活動の場を広げています。

これまでの活動が評価され、2018年(平成30年)11月、横浜市の最高顕彰である横浜市文化賞を受賞しました。

【お問い合わせ】

横浜市民広間演奏会事務局 春の部会

(株)ヤマハミュージックリテイリング 横浜店内

〒220-0005 横浜市西区南幸2-5-9 TEL 045-311-1202

横浜市西区みなとみらい5丁目1番2号 ウエストタワー1~3階

(6月頃移転予定。詳細はホームページをご覧ください)

ホームページ <https://retailing.jp.yamaha.com/shop/yokohama/shiminhiroma>